

# RORIMANI

Yuko Tsukishima Presents. It is an illustration book dedicated to RORITORA mania. For adult only...



# vol.01

2007.Winter To Heart2 Un Official Fan Book.





# RORIMANI

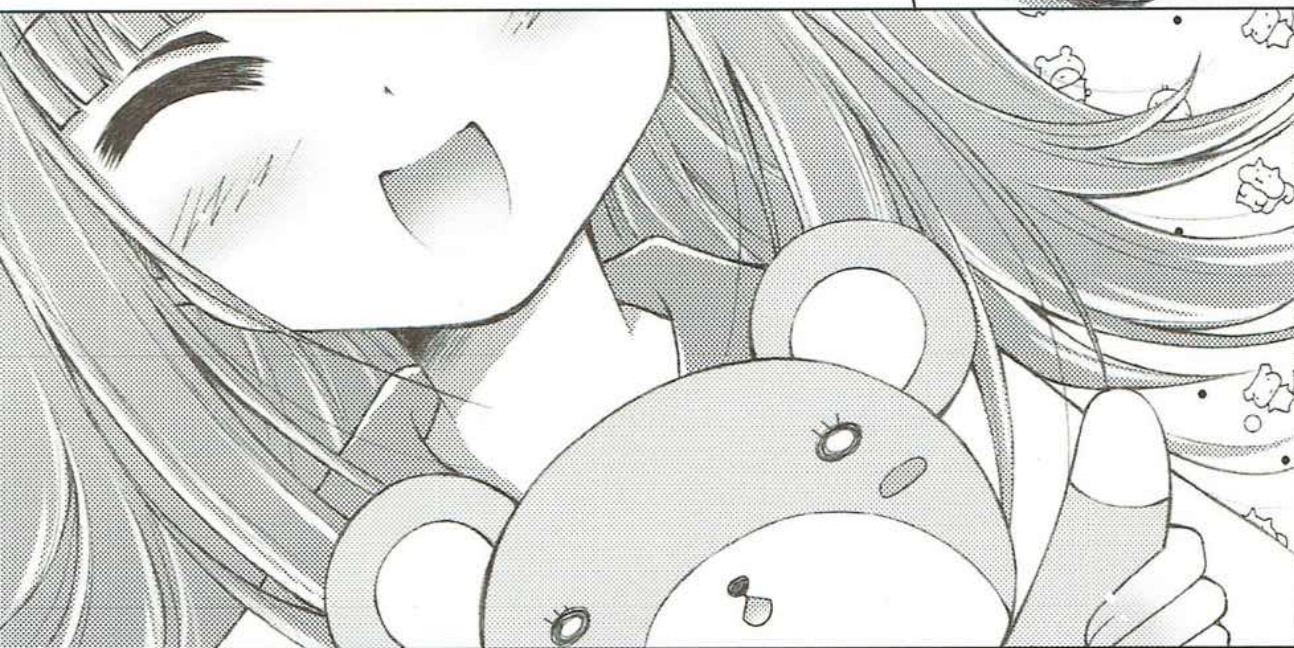
Yuko Tsukishima Presents. It is an illustration book dedicated to RORITORA mania. For adult only... **vol.01**





## もくじなページ

- P04…もくじ。  
 P05…前書き。  
 P06…このみたん。  
 P07…タマ姉。  
 P08…破天荒むあめ。  
 P09…しっちゃんのみっちゃん。  
 P10…ネコ耳ななこたん。  
 P11…いくのん。



- P12…きつねとためき・その①  
 P13… “ ” ・その②  
 P14…ロボ3姉妹。  
 P15…汁豚あ。  
 P16…はるみん・その①  
 P17… “ ” ・その②  
 P18…まーりゃん・その①  
 P19… “ ” ・その②

P20…NEXT TO GUEST PAGE  
 P21 ~ P223…ゲストページ  
 (しゅがーピコラさん)

P24…オリキャラでも。  
 P25…後書きとか。  
 P26…おくづけ。



## 前書き

どうもー。冷え性で  
最近就寝前が辛い月嶋悠虎です。

寒くなってきました祐一。  
これが発行される頃には、さらに  
ガクガクふるえてるんだろうな  
コタツがあればいいのですが、  
残念ながら机&イスでの作業。  
みかんむきむきして  
□にほうばりながら作業進めてます。

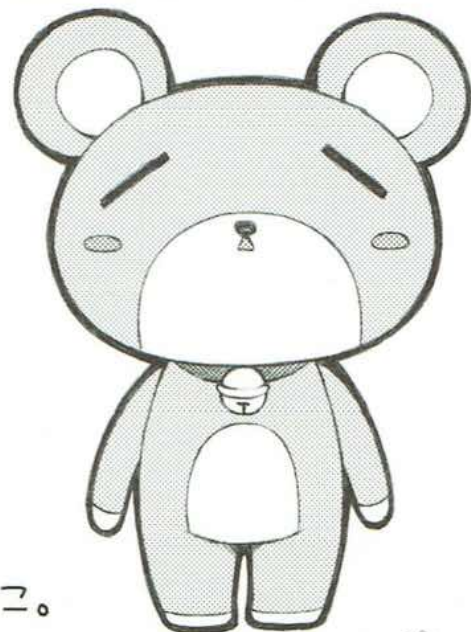
さて、ReStart! に次いで成人向け本ですが、  
割と描いて楽しいです。

まだまだ力不足なので、  
中々思った構図が描けないのであけど。  
更に勉強してエッチく描けたらいいなとか。  
……と、ちょっと自重しろよって状態

テンションが高い人のそばにいと、  
自分のテンションまで吸収されてるのか、  
どんどん自分の元気がなくなってきますよ祐。

そんなわけで月嶋は  
これからもたくさんの方の  
テンションを  
吸い取っていただけら  
いいなと思います(´▽`)

2007.12月 月嶋ゆうこ。





■このみたんの特徴的な話口調「～であります」。  
これって、父親が自衛官でそれに影響されて…  
って、ちゃんとした(?)理由があったんですわ。  
…そうだったのが…このみたんは  
パパが大好きなのでしゅわ(\*´ω`)







■AnotherDaysではサブヒロインとして登場してくるタマ姉とこのみ。

いいんです。サブでもいいの。出てくれるなら！

新しい私服も見れるし、CGもあるし。イベントCG、たくさんあるといいなあ(\*´ω´\*)

■ToHeart+ではあかり、ToHeart2ではこのみ好き…。

あれ？もしかして自分、メインヒロイン好き？というよりも犬属性に弱いんじゃないかと？





■まーりゃんとささらとのラブラブが好きだったので、  
今回ささらの出番が無さそうなのが心配…。  
もういっそのこと、サブキャラとして  
全キャラ出してしまえばいいのに（オイ

■今度こそ、まーりゃん先輩の本名はあきらかになるのか!?  
実に気になるところであります。



- 「いっちゃん」はわかる。  
「みっちゃん」もわかる。  
しかし、「しっちゃん」で……(;´Д`)

空っていいなあよ祐。  
「へ？」なんて聞き返さずに、  
流してやってくださいも 個人的には  
雲ひとつない真っ青な青空がたまらなく好きで、  
何時間でもホケーっと見てられます。







■ネコ大好きなのにネコアレルギーな私ですが、  
この前我慢できずに、ネコを飼っている  
友達の家へ突撃したら、案の定死にかけましたも  
好きなのに…好きなのに…(ノ口ノ)・・・





■姉妹愛=百合 ではなく、  
姉妹愛=姉妹丼 と  
変換してしまう私の頭の中は  
おかしいのかもしれない!。  
いや、どっちも健全では  
無いのだけど





■ちやるとよっちの名前が、たまにどっちがどっちか分からなくなるのは私だけじゃないはずだ。  
そして、よっちと由真の描き分けが上手くできないのも私だけじゃないはずだ(´ω´)















■下の文章は、ネタバレっぽいので、  
ゲームしてから見て下さいね。

■はるみ。

はるみ…はるみ

はるみはるみはるみはるみ…

…はるみはるみみるはみるは

みるは…みるは…ミルファ。

Σ(°Д°)











■公式サイトを更新を見てはワクワクし、  
デモムービーを見てはテンションがあがり、  
発売日が近づくとつれて妄想にふけり、  
発売延期のお知らせで、気分は大荒れ、雨・嵐…。  
そんなToHeart2中毒の毎日であります。







◀NEXT TO GUEST PAGE

今回もしゅがーびつうさん  
ゲストページを描いて頂きました。  
有り難うございます (ーVー\*)





## ：しゅがーピコラ

■ とうも、しゅがーピコラです。  
何だかんだで、またゲストページに  
参加させて頂けて嬉しいです♪

最近、自宅にいながらにして。  
手軽に息抜きが出来る趣味はないかと  
オークションを徘徊していたところ。  
とうやらモデルカー収集に  
熱を出し始めたみたいです。

こうなってくると結局は本物に  
触れてみたくなるのが人間の性  
と言う物なのでしょうけど。実物が  
町中で颯爽と駆け抜けて行く様を  
見ると流石に興奮しまあね。

駐車場を時たまウロウロしていると  
近所のおはちゃんから白い目で  
見られまあけど(笑)

いつかは友人連れて日本中をバイクや  
車で旅してみたいものです。



お♪ 美少女二人して  
何をしておるのかね？

GUEST PAGE

しゅがーピコラ

SUGAR(S)POT

ー、いや  
音楽鑑賞ですけども…

畜生！けしからん！  
この小動物共め  
こうしてやる！  
こうしてやるぞお！

な。  
何い！？

!!?







■個人的にこの二人の掛け合わせは外せませんということでウエイトレス。最近ちまたでは執事喫茶  
メイド喫茶等。多種多様に増えてきましたけど、番長喫茶なんていうのはどうでしょう？  
「神怒！番長！」てな//で。店番坊ある他高不良が殴り込みに来るなんていうイベントがあったいと  
一日不良気分が味わえるという趣向で... マアイヤ喫茶なんてのもどう？...

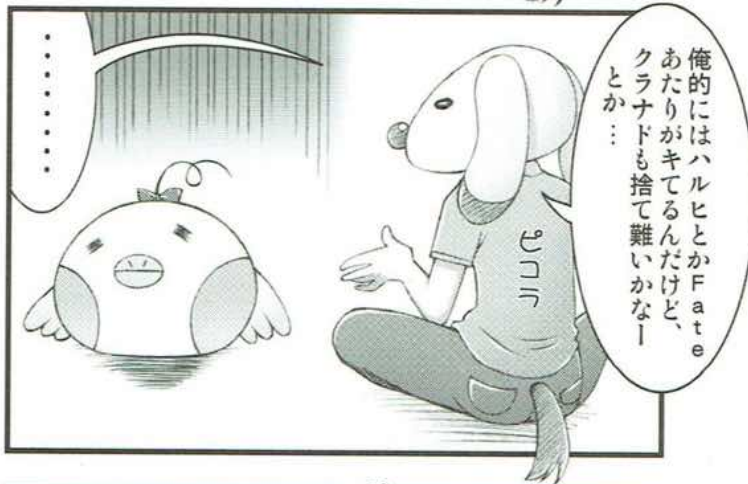




■ソフトの発売日が待てずに、つい  
妄想に走った本を出してしまいましたが、  
いかがでしたでしょうか？  
いや、むしろ発売前のほうが妄想も楽しめると  
思うんですけど、うん。  
ゲームプレーしたら。改めて本出したいなって感じです。



## 企画会議



: 月嶋悠虎

## 後書き

さてさて、次の新刊ですが、  
 またもや合同誌を企画中。  
 前回のらき☆あ本に引き続き、  
 次は何にしようかと  
 思案中であります♪

なんか本を出すたびに  
 絵柄が変わってきてるような..  
 新刊を手にとって既刊に手を出すと  
 「.....?.....え!?!」  
 と、2度見しちゃらんじゃないかと  
 お恥ずかしいかぎりである

描く原稿の枚数を重ねれば重ねるほど、  
 いろんな事を学び、  
 小さなことでも一つ一つが、自分の  
 経験値をあげていってくれるんですわ。

睡眠・食事の時間を除いて、  
 毎日朝から夜まで、  
 1日中描き続けても集中力がとぎれず、  
 本当に私は絵を描くことが  
 好きなんだなって実感させられます。

これからもたくさんたくさん努力して  
 頑張っていきたいと思いますので、  
 成長を見守っていただけると嬉しいです。

2007年12月. 月嶋ゆうこ。



# おくづけ



第一版発行：2007.12.31

著者：月嶋 悠虎

発行：ロリとら!!

印刷所：ねこのしっぽ様

HP：<http://roritora.k-server.org/>

mail：[y\\_tukishima@yahoo.co.jp](mailto:y_tukishima@yahoo.co.jp)

注：本作品に登場する地域・団体・登場人物・事件の一切は全て架空の物です。  
この作品は犯罪を教唆する物ではありません。真似をしないで下さい。  
また、登場人物は全て20歳以上です。





# RORIMANI

Yuko Tsukishima Presents. It is an illustration book dedicated to RORITORA mania. For adult only...

VOL.01

